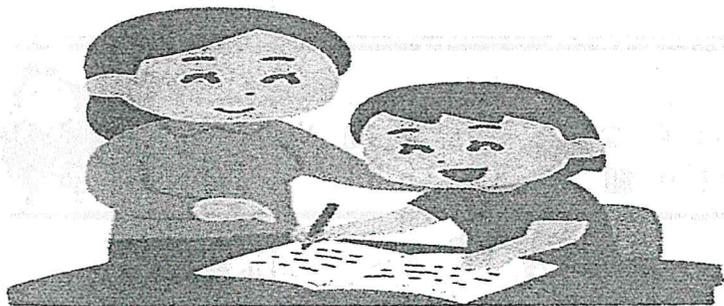


令和3年度 5年生 9月休校用

自宅学習ワークシート集

- この表紙の裏にある時間割をもとに、その時間に対応しているワークシートを開き、教科書を用意して取り組みましょう。ノートは使いません。
- 45分間、集中して取り組みます。ただ、ずっと机に向かっていると、かえって効率が落ちるので、気分メリハリをつけるためにも、5分休みはとりましょう。
- 学習によっては、インターネットで検索したり動画を見たりするものもありますが、学習時間中は、関係のないページや動画を見ないように気を付けましょう。
- 理科は天候によっては日にちをチェンジする必要があります。家の都合なども含め、場合によっては時間割を代えても大丈夫です。
- 算数の新しい単元は、内容的に自宅学習で進めることが難しいので、時間割に入れていません。パワーアップタイム用に復習のプリントを用意しています。



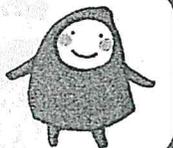
5年 組 名前

9/2(木)～9/8(水)

5年生 休校中の学習時間割

千寿本町小学校 5年生

	2日(木)	3日(金)	6日(月)	7日(火)	8日(水)	9日(木)	10日(金)
1時間目 8:45～9:20	道徳 ワークシート① 〈わたしはひろがる〉	理科 ワークシート① 一日の間で、雲の様子はどのように変わるだろうか。	道徳 ワークシート③ 〈植物とともに 牧野富太郎〉	道徳 ワークシート④ 〈もう一つの塔〉	道徳 ワークシート⑤ 〈太平洋のかけ橋 新渡戸稲造〉	道徳 ワークシート⑥ 〈おじいさんのあたたかな目〉	道徳 ワークシート⑦ 〈この思いをフェルトペンにたくして〉
2時間目 9:25～10:20	国語 ワークシート① 知りたいことを決めて、話を聞こう	道徳 ワークシート② 〈復興への願い フェニックス〉	総合 課題設定ワークシート	国語 ワークシート② 詩を味わおう	総合 情報収集ワークシート	総合 情報収集ワークシートつづき	国語 ワークシート③ 鳥が出てくる言葉を集めましょう 一茶まつり俳句作り
20分休み	運動（なわとび・ランニング・筋トレ・じゅうなん体そう・ラジオ体そうなど） 体ほぐし、体づくりに取り組もう！						
3時間目 10:40～11:25	社会 ワークシート① 〈畜産業前編〉	体育 ワークシート① 〈跳ぶ運動編〉	社会 ワークシート② 〈畜産業後編〉	体育 ワークシート② 〈鉄棒編〉	社会 ワークシート③ 〈くだもの編〉	体育 ワークシート③ 〈水泳編〉	社会 ワークシート③ 〈野菜編〉
4時間目 11:30～12:15	保健 ワークシート 〈事故やけがの原因〉	理科 ワークシート① 一日の間で、雲の様子はどのように変わるだろうか。	保健 ワークシート 〈学校や地域でのけがの防止〉	外国語 ワークシート アルファベットシート	保健 ワークシート 〈交通事故の防止〉	理科 ワークシート② 私たちにも天気を予想することができるだろうか。	保健 ワークシート 〈犯罪被害の防止・けがの手当〉
5時間目 13:30～14:25	<p style="text-align: center;">パ ワ ー ア ッ プ タ イ ム</p> <p>まず、下記にあるプリントに取り組む（○付けも）。その後、その日終わらなかつた課題や、季節の詩の音読、読書、自学やログノートなど、自分で内容を決め、取り組む。</p>						
	算数プリント 小数かける整数	国語プリント 敬語①	算数プリント 小数かける小数	国語プリント 敬語②	算数プリント 小数わる整数	国語プリント 敬語③	算数プリント 小数わる小数



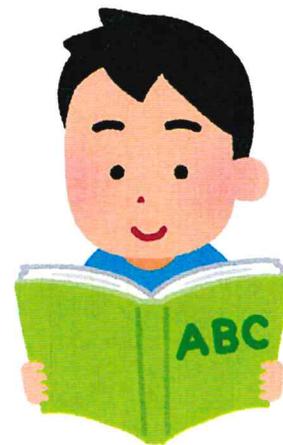
保健ワークシート <けがの防止>

名前()

<事故やけがの原因> 9/2 (木) 4時間目 P21~24	<学校や地域でのけがの防止> 9/6 (月) 4時間目 P25~28	<交通事故の防止> 9/8 (水) 4時間目 P29~32	<犯罪被害の防止・けがの手当て> 9/10 (金) 4時間目 P33~46
①教科書 P20、21 の絵を見て、事故に遭いそうな場面やけがをしそうな場面を探して丸をつけましょう。	①教科書 P25 の絵を見て、それぞれの場面はその後どうなるか予想しましょう。	①教科書 P29 の写真を見て、小学生の交通事故の原因には、どんなものがあるか考えてみましょう。	①教科書 P33~35 を読んで、犯罪被害が起こりやすいのはどのような場所や状況か、考えてみましょう。また、犯罪に巻き込まれそうになったときにどうすればよいか、おうちの人と話し合ってみましょう。(ワーク①、②)
②丸をつけたところを見ながら、自分がいつ・どこで・どんなけがをしたのか、事故やけがの体験を思い出してその原因も書きましょう。その時に、どんなことを思ったか、書きましょう。(ワーク①)	②教科書 P26 を読んで、絵の場面ではどうすればけがを防止できたかを、人の行動と環境の2つから考えて書きましょう。(ワーク①)	②交通事故の原因のグラフを見て、事故を防ぐため気をつけることを考えて書きましょう。(ワーク①)	②教科書の文中からワークのまとめに入る言葉を考えて書きましょう。最後の問題にも取り組みます。
③グラフを見て子供の事故についてまとめてみましょう。(ワーク②)	③絵を見てどんな危険がひそんでいるかを予測し、気をつけることを考えましょう。(ワーク②)	③イラストからひそんでいる危険を探して書きましょう。イラストの場面で起こりそうな交通事故や、防止について考えましょう。(ワーク②、③)	③けがをした時にはどうすれば良いか、おうちの人と話し合ってみましょう。(ワーク①)
④教科書 P22 を読み、事故やけがはどんなときに起こりやすいか、人の行動や環境から原因をまとめましょう。(ワーク③)	④教科書 P26 の「安全施設などの環境整備の例」や教科書 P28 を読み、けがを防止するための学校や地域での取り組みを書きましょう。(ワーク③)	④教科書 P31、32 を読み、交通事故を防ぐための環境整備の工夫を考えながら、写真が何を表しているか書きましょう。(ワーク④)	④教科書 P42~45 まで読み、自分でできるけがの手当てを調べましょう。
⑤教科書の文中からワークのまとめに入る言葉を考えて書きましょう。最後の問題にも取り組みます。	⑤教科書の文中からワークのまとめに入る言葉を考えて書きましょう。最後の問題にも取り組みます。	⑤教科書の文中からワークのまとめに入る言葉を考えて書きましょう。最後の問題にも取り組みます。	⑤教科書の文中からワークのまとめに入る言葉を考えて書きましょう。最後の問題にも取り組みます。

<アルファベットシート>

- ・大文字から取り組みましょう。
- ・見本をよく見て、くっつけるところや離すところは明確に書いてください。
- ・ポイントに気をつけましょう。
- ・アルファベットシートが全て終わったら、ワークシートの問題に取り組みます。大文字でも小文字でも、どちらでも良いです。単語を書くときはすき間をあけすぎないように注意しましょう。
- ・練習問題の②は、いくつ書いても構いません。



<練習問題>

①自分の名前を書きましょう。

Handwriting practice lines for writing one's name. The lines consist of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. There are five sets of these lines provided.

②好きな食べ物を書きましょう。

Handwriting practice lines for writing a favorite food. The lines consist of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. There are five sets of these lines provided.

詩を味わおう

<p>1 教科書P82 「素朴な琴」を読む。 ※読み方は、耐へかねて↓耐えかねて、しづかに↓しづかに、だらう↓だらう</p>	<p>このあかるさのなかへ ひとつの素朴な琴をおけば 空きの美しさに耐へかねて 琴はしづかに鳴りいだすだらう</p>
<p>2 この詩では、実際に琴を置いていないし、琴も鳴り出してない。それが分かる部分に、右線を引く。</p>	
<p>3 作者は、なぜ、「鳴りいだす」と思えたのか。自分の考えを書く。 ※「このあかるさ」とは、秋の紅葉のことを表現している。</p>	
<p>4 なぜ、豪華な楽器ではなく、「素朴な琴」なのか。また、その「素朴な琴」からは、どんな音がひびいてくると思うか。自分の考えを書く。</p>	
<p>5 教科書P82 「素朴な琴」を、情景を想像しながら気持ちをこめて読む。 教科書P83 「なく虫」を読む。 ※読み方は、ある↓いる、だらう↓だらう、いひやう↓いひやう、「つ」は小さい「つ」</p>	
<p>7 この詩は、秋の虫の鳴き声を、宝石を磨く音にたとえている。どのような宝石がイメージできるか。</p>	
<p>8 どのような草かげの情景がイメージできるか。 ※宝石工場という言葉に注目する。</p>	
<p>9 教科書P83 「鳴く虫」を、情景を想像しながら気持ちをこめて読む。 教科書P84 「山のあなた」を読む。 ※読み方は、いふ↓いう、かへりきぬ↓かえりきぬ、なほ↓なお</p>	
<p>11 この詩は二行ずつの、三連構成である。二連目で、なぜ、涙ぐんで帰ってきたのか。 ※「幸」住むとは、「幸せ」がある、や「幸せな場所」ととらえるとよい。</p>	
<p>12 涙ぐんで帰ってくると「なお遠く」と人が言うことから、幸せとはどのようなものだと考えられるか。</p>	
<p>13 教科書P84 「山のあなた」を、情景を想像しながら気持ちをこめて読む。</p>	
<p>14 三つの詩を振り返り、学習感想を書く。</p>	

鳥が出てくる言葉を集めましょう

鳥

1 教科書P106・107を読む。

鳥が出てくる言葉を調べ、集める。

※「鶺鴒呑みにする」「おうむ返し」など、鳥の固有名称が使われているものでもよい。

ことわざ・慣用句・四字熟語(これらは意味もあわせて書くことよい)、和歌や俳句でもよい。

2

・
・
・
・
・

一茶まつり俳句づくり

毎年恒例の、炎天寺の一茶まつり(今年度が最後)に出品する俳句をつくる。

教科書P109を参考に、自分の心が動いた出来事を思い出し、連想させた言葉を左のスペースに書く。

※普通は季語が必要だが、それにとらわれず作ってよい。

なお、今年らしさ(オリパラやコロナ関連の出来事)がエッセンスとしてあると目を引く。

3

五・七・五の音に合わせ、俳句を五個作る。
作った中で一番よいものに、赤で○をつける。

4

・
・
・
・
・

知りたいことを決めて、話を聞こう

<p>1 教科書P79を読み、どんな活動をするのかをとらえる(今回は聞き手として取り組む)。</p>
<p>2 教科書P80・81を読み、聞き方やメモの取り方をとらえる。</p>
<p>3 聞きたい相手と、 聞きたいテーマを決める。 ※相手は、休校中に会えて協力してくれる人ならば誰でもよい。</p> <p>聞きたい相手・・・) 聞きたいテーマ・・・)</p>
<p>4 テーマにもとづいて、 聞きたい質問をいくつか 事前に考える。</p> <p>・・・</p>
<p>5 テーマにもとづき、実際に話を聞く。 聞き取った内容は、メモを取る。 ※ただ質問だけするのではなく、あいづちを打ったり、「例えば？」を聞いてみたり、事前にはなかった質問を追加したりするとよい。また、聞きながら取るメモに集中しすぎて、相手をおろそかにしないように気を付ける。</p> <p>[聞き取りメモ]</p>
<p>6 聞いたことをもとに、自分の考えをまとめる。 ※P81の例にならない、発表するように文で書く(相手に発表するわけではない)。聞いた話の内容←自分の考えの順に書く とよい。最初のテーマに立ち返り、知りたいことがわかったか、聞いていてどんなことを考えていたかなどを振り返る。</p>

理科ワークシート②雲と天気の変化【9/9(木)4時間目】名前()

<問題>

私たちにも天気を予想することができるだろうか。

<計画>

天気を予想するときに必要な気象情報は？

→雲画像、アメダスの降雨情報、インターネット、テレビなどから調べよう！（調べた資料は裏面に貼ろう！）

①今日の雲の動きと天気の変化を調べる。

- ・雲画像から、雲の動きを調べる。
- ・降雨情報から、雨の降る地域を調べる。
- ・雲画像と降雨情報を並べて、雲の動きと雨の降る地域の間係を調べる。

②自分の住んでいる地域の天気を調べる。

- ・自分の住んでいる地域の天気は、どのように変わるか。

<予想>

雲画像や、アメダスの降雨情報から今日の天気は、、、？

<気づいたこと>

外に出て実際の空の様子を観察してみましょう！
調べた資料と比べてみましょう。

<まとめ>

※観察する時間がなかったり、あまりにも天気が悪く外に出るのが危ない場合は無理をせずに違う日に変更しても構いません。

調べた資料

理科ワークシート①雲と天気の変化【9/3(金)1、4時間目】名前()

<問題>

1日の間で、雲の様子はどうに変わるだろうか。

実際に観察してみよう!!

<観察方法>

準備するもの:記録用紙(裏面)、方位磁石

①観察する場所、方位を決める。

- ・見晴らしの良い場所で立つ位置に印をつける。
- ・方位を記録し、目印となる建物なども入れる。

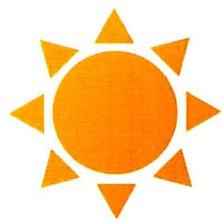
②午前中、天気や雲の様子を調べる。

- ・天気や雲の量、色や形を記録する。
- ・雲は、どの方位からどの方位に動いているか、記録する。

③午後にも同じ場所で、②と同じように調べる。

◎見るポイント!→雲の量、天気の判断、雲の形や種類、雲の動き

※方位磁石がない場合は携帯などを活用して調べても構いません。



観察結果を裏面に書きましょう!



<考察>

<まとめ>

<学習感想>

(絵・写真)		月	日	時	
		雲の量			
		天気			
		雲の形・色			
雲の動き					

(絵・写真)		月	日	時	
		雲の量			
		天気			
		雲の形・色			
雲の動き					

社会ワークシート①<畜産業前編> 【9/2(木)3時間目分】 名前()

①教科書 P104 上の資料①「畜産物の生産額」の地図を見て、気付いたことを書く(ヒント：生産額が多いのはどんな地域?)。

⑤教科書 P105「はんしょく農家の仕事」を読み、肉牛におけるはんしょく農家と肥育農家とは何かを書く。

繁殖農家→
肥育農家→

②地図帳 P103「①都道府県別の統計」の「畜産」の欄を見て、トップ5の都道府県名と生産額を書く。

	<都道府県名>	→	<生産額>
1位:		→	円
2位:		→	円
3位:		→	円
4位:		→	円
5位:		→	円

⑥教科書 P105「はんしょく農家の飯盛さんの話」を読み、はんしょく農家は、どんな工夫や努力をしているのかを書く。

③資料集 P73の資料②「畜産のさかんな地域」の地図を見て、五種類の畜産物のそれぞれの1位の都道府県名と、飼育数を書く。

	<都道府県名>	→	<飼育数>
乳牛:		→	頭
肉牛:		→	頭
ふた:		→	頭
たまご用にわとり:		→	羽
肉用わかどり:		→	羽

⑦教科書 P106「肥育農家の仕事」を読む。

⑧NHK for Schoolでキーワード「畜産」と検索する。

<https://www.nhk.or.jp/school/taiiku/harikiri/>
検索で出た中の「おいしい牛肉を作る～畜産(ちくさん)農家のくふう～」(05:17)を視聴する。

⑨教科書と動画の内容から、肥育農家の工夫や努力、苦勞などを書く。

④教科書 P104「宮崎県の畜産業」を読み、宮崎県がどうして畜産業が盛んなのか、理由を書く。

・

・

⑩教科書 P107「わたしたちのもとへ運ばれるまで」を読み、食肉処理場での仕事の内容・流れや工夫・努力を書く。

社会ワークシート③<<くだもの編>【9/8(水)3時間目分】 名前()

- ①教科書 P110 上の資料①「くだものの生産額」の地図を見る。
 ②地図帳 P103「①都道府県別の統計」の「果実」の欄を見て、トップ5の都道府県名と生産額を書く。

<都道府県名>		<生産額>	
1位:	→		円
2位:	→		円
3位:	→		円
4位:	→		円
5位:	→		円

- ③資料集 P71 の資料⑤「主な果物の生産地」と、地図帳 P103 下「②おもな農産物の生産」を見て、上の1位～5位の都道府県では主に何の果物を生産しているかを書く。

<都道府県名>		<主に生産している果物の名前>	
1位:	→		
2位:	→		
3位:	→		
4位:	→		
5位:	→		

- ④教科書 P110「有田市のみかん作り」を読み、和歌山県がどうしてみかん作りが盛んなのか、理由を書く。

・ ・

- ⑤教科書 P111 上の資料④「みかん作りの農事ごよみ」を見る。
 ⑥資料集 P70 の資料①「みかんづくりの様子」を読む。
 ⑦NHK for School でキーワード「みかん」と検索する。
<https://www.nhk.or.jp/school/taiiku/harikiri/>
 検索で出た中の、知ったク地図帳「畑・果樹園」(10:00)を視聴する。
 ⑧資料集と動画の内容から、みかん農家の仕事の内容・流れや、工夫・努力などを書く。

--

- ⑨教科書 P111「みかんやみかんの加工品をつくる秋竹さんの話」を読み、どんな苦労があるのか、それを克服するためにどんな工夫・努力をしているのかを書く。

--

- ⑩資料集 P71 の資料⑥「果物の生産量・消費量・輸入量の変化」や、情報BOX「果物の販売の工夫」を読み、日本のくだもの作り全体を振り返り、学習感想を書く。

--

社会ワークシート④<野菜編>【9/10(金)3時間目分】 名前()

- ①教科書 P112 上の資料①「野菜の生産額」の地図を見る。
 ②地図帳 P103「①都道府県別の統計」の「野菜」の欄を見て、トップ5の都道府県名と生産額を書く。

	<都道府県名>		<生産額>
1位:	→		円
2位:	→		円
3位:	→		円
4位:	→		円
5位:	→		円

- ③資料集 P65 の資料④「主な野菜の生産地」と、地図帳 P103 下「②おもな農産物の生産」を見て、上の1位～5位の都道府県では主に何の野菜を生産しているかを書く。

	<都道府県名>		<主に生産している野菜の名前>
1位:	→		
2位:	→		
3位:	→		
4位:	→		
5位:	→		

- ④教科書 P110「安芸市のなす作り」を読み、高知県がどうしてなすやピーマン作りが盛んなのか、理由を書く。

- ⑤教科書 P1113「なす農家の植野さんの話」を中心にページ全体を読み、なすを作る上で、どんな工夫や努力をしているかを書く。

- ⑥資料集 P64 の資料①「レタスづくりの様子」を読む。
 ⑦資料集 P66～69「茨城レタスの旅」を見る。
 ⑧NHK for School でキーワード「レタス」と検索する。
<https://www.nhk.or.jp/school/taiiku/harikiri/>
 検索で出た中の、「大都市周辺の農業～茨城のレタス～」(01:22)を視聴する。
 ⑨資料集と動画の内容から、レタス農家の仕事の内容・流れや、工夫・努力などを書く。

- ⑩資料集 P65 の資料「野菜の生産量・消費量・輸入量の変化」や、情報BOX「輸入食料品の安全を守る仕事」を読む。
 ⑪NHK for School でキーワード「レタス」と検索する。
<https://www.nhk.or.jp/school/taiiku/harikiri/>
 検索で出た中の、「工場で作られるレタス」(01:26)を視聴する。
 ⑫日本の野菜作り全体を振り返り、学習感想を書く。

体育ワークシート②<鉄棒編>【9/7(火)3時間目分】

名前()

①NHK for School はりきり体育ノ介をインターネットで検索する。

<https://www.nhk.or.jp/school/taiiku/harikiri/>

動画の内容は、「あらすじを読む」「ないようを読む」で、文を読むこともできます。
また、体育ノ介以外で調べたコツやポイントを付け加えてもよいです。

②放送リスト(配信リスト)の中の、第1回「器械運動(鉄棒)～さかあがりに挑戦だ!～」を視聴しながら、下の欄に、ポイントを書く。

https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220001_00000

③放送リスト(配信リスト)の中の、第2回「器械運動(鉄棒)～ひざかけふりあがりに挑戦だ!～」を視聴しながら、下の欄に、ポイントを書く。

https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220002_00000

④放送リスト(配信リスト)の中の、第3回「器械運動(鉄棒)～前方支持回転に挑戦だ!～」を視聴しながら、下の欄に、ポイントを書く。

https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220003_00000

⑤鉄棒の他の技(足かけ後ろ回り・後方支持回転(空中後ろ回り)・グライダーなど)を自分で調べたり検索したりして、ポイントを書く。

<さかあがりのポイント>	<ひざかけふりあがりのポイント>	<前方支持回転(空中前回り)のポイント>
.....
(い く つ 書 い て も よ い) 他 の 技 の ポ イ ン ト	

体育ワークシート③<水泳編>【9/9(木)3時間目分】

名前()

①NHK for School はりきり体育ノ介をインターネットで検索する。

<https://www.nhk.or.jp/school/taiiku/harikiri/>

動画の内容は、「あらすじを読む」「ないようを読む」で、文を読むこともできます。
また、体育ノ介以外で調べたコツやポイントを付け加えてもよいです。

②放送リスト(配信リスト)の中の、第8回「水泳(はりきり水泳ノ介)～クロールに挑戦だ!～」を視聴しながら、下の欄に、クロールのポイントを書く。

https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220013_00000

③放送リスト(配信リスト)の中の、第9回「水泳(はりきり水泳ノ介)～平泳ぎに挑戦だ!～」を視聴しながら、下の欄に、平泳ぎのポイントを書く。

https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220014_00000

④放送リスト(配信リスト)の中の、第7回「水泳(はりきり水泳ノ介)～け伸び・ばた足・かえる足に挑戦だ!～」もしくは、第10回「水泳(はりきり水泳ノ介)～背泳ぎに挑戦だ!～」の、どちらかを選んで視聴し、下の欄に、ポイントを書く。

第7回 → https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220012_00000

第10回 → https://www2.nhk.or.jp/school/movie/bangumi.cgi?das_id=D0005220015_00000

⑤動画の視聴を踏まえて、体育での水泳の学習や、夏休み中の自主的な練習を思い出し、水泳学習全体の振り返り(来年に向けて)を書く。

<クロールのポイント>	<平泳ぎのポイント>	<け伸び・ばた足・かえる足/背泳ぎのポイント>	<水泳学習全体の振り返り>
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5年 組 名前

パラリンピックでは、沢山のアスリート活躍が感動を与えてくれました。障害を抱える方が生き生きと競技に臨む姿を見て、多くの気づきや疑問、気になった点があったと思います。まずは、自分が調べたい課題を設定しましょう。

3年生の時に学習したオリンピックの調べ学習を思い出しつつ、あの時よりレベルアップした調べ学習になるよう心がけましょう。

なお、学校再開後の総合的な学習の時間では、自分が調べた内容をB4(この用紙と同じ大きさ)2枚か3枚にまとめ、他の人の作品を読み合います。

①パラリンピックに関する言葉や疑問・気づきを連想し、書き足して、
イメージマップを広げよう。



②自分のテーマを決めよう。

【わたしのテーマ】

テーマが決まらない人は・・・この中から選んでみるといいかも!

- ①これまでのパラリンピックの開催地は?
- ②競技種目はどのように増えてきた?
- ③どんな種目で、どんな器具が使われたか(義足や車いすについて)
- ④パラリンピックの歴史や起源について
- ⑤デフリンピックやスペシャルオリンピックスなど、他の障害者スポーツ大会について
- ⑥冬季のパラリンピックについて
- ⑦今年の東京パラリンピックをふり返って(名場面やメダリストについて)
- ⑧パラリンピックの課題について

【このテーマを選んだ理由】

③テーマの中で特に深く調べたいことを、3つ~5つ決めよう。

※これが作品の小見出しになります。

-
-
-
-
-

について

資料名：

について

資料名：

について

資料名：

について

資料名：

について

資料名：

について

資料名：